

THEATER TUCHLAUBE AARAU

Medienmitteilung

Theater in der Vorweihnachtszeit und an Silvester

Advent, Advent – das Theater... brummt! In der Vorweihnachtszeit lockt das Theater Tuchlaube mit zwei Leckerbissen und einem Poetomaten die Zuschauerinnen und Zuschauer jeden Alters ins Theater. Und zu Silvester lernt ein Adler das Fliegen, während ein SBB-Kondukteur nach seiner wahren Bestimmung sucht.

Zunächst gastieren die Vollblutkomödiantin Patti Basler und ihr stiller Begleiter am Klavier Philippe Kuhn am 10., 11. und 12. Dezember 2019 mit ihrem neuen Programm «Nachsitzen. Aus Gründen». Die Fricktaler Spoken-Word-Kabarettistin ist durch ihre Bühnenshows und Fernsehauftritte längst Kult. Mit ihrem neuen Abend wagen sie nach ihrem Erfolgsprogramm «Frontalunterricht» den Schritt aus der Schulstube und ergründen den Mensch als lernendes Wesen im grossen Ganzen.

Und dann kommen Flamencos en route, die übrigens ihr 35-jähriges Bestehen feiern, am 14., 15., 17. und 18. Dezember 2019 mit grossem Ensemble ins Theater Tuchlaube Aarau und spielen und tanzen ihre Erfolgsproduktion «rondo flamenco». Musikalische Kostbarkeiten aus dem europäischen, südamerikanischen und arabischen Raum entführen die Tanzenden in ein musikalisches Rondo, das zarte tänzerische Dialoge hervorbringt und Hand in Hand mit virtuosen Tanz- und Liedformen unterschiedlicher Zeitepochen spielt. Tieftraurige Melancholie und fröhliche Ausgelassenheit paaren sich in den szenischen Tableaus von rondo flamenco und loten die Flamencokunst mit viel Verve in feinsten Nuancen aus.

Das Gschichtehuus am vierten Advent, dem 22. Dezember 2019, bringt in diesem Jahr einen Poetomaten auf die Bühne. Der Poetomat ist ein Gedichteautomat. Am liebsten verschlingt er Buchstaben und verdaut sie zu Gedichten. Unsere kleinen und grossen Zuschauerinnen und Zuschauer ab 5 Jahren dürfen ihn mit Buchstaben füttern, kurbeln und klingeln und er flüstert durch einen langen Schlauch ein Gedicht in ihr Ohr.

Die ganz und gar unwahrscheinliche, aber doch (im Herzen) wahre Geschichte eines begnadeten Jazzmusikers aus dem Luzernischen erzählen Werner Bodinek, der Trompeter Peter Schärli und seine Mitmusikerinnen Madlaina Küng und Mareille Merck am 29. und 31. Dezember 2019. Mit einer gehörigen Portion Musik bringen sie die Lebensgeschichte von

Joseph Becker, der die Trillerpfeife der SBB gegen eine Trompete eintauschte und alles auf eine Karte setzte, auf die Bühne. Joseph Becker wurde am 23.12.1939 in Schötz, LU geboren. Er verschwand in der Nacht vom 13./14. Mai 1988 spurlos. In dieser Nacht zog er auf der Bahnstrecke Olten-Luzern, zwischen Wauwil und St. Erhard die Notbremse des Regionalzuges Olten-Luzern (23:56). Dort wurde er zum letzten Mal gesehen: Eine Geschichte aus dem jazzigen Hinterland, von einem Menschen, dem Musik alles bedeutete und der unbeirrt und leidenschaftlich vorwärts schritt.

Und auch die kleinen Zuschauerinnen und Zuschauer können zum Jahresende eine Geschichte von einem, der seine wahre Bestimmung sucht, erleben: Der Adler Örjan, gespielt von Tommy Truthmann, lebt zufrieden mit seinen Freunden im Wald. Nur etwas betrübt ihn: Er hat Angst vor dem Fliegen! Und was ist ein Adler, der immer auf dem Boden bleibt? Eines Tages taucht Edi auf, der Zaunkönig. Mit List und Beharrlichkeit gelingt es ihm, den furchtsamen Adler Örjan in die Lüfte zu entführen.

Übrigens: Es lohnt sich, schon jetzt für die Silvestervorstellungen eines oder mehrere der überaus begehrten und schnell vergriffenen Tickets zu buchen!



«rondo flamenco», Foto: Alex Spichale

Weitere Fotos unter <https://tuchlaube.ch/index.php?nav=63>

Öffentliche Vorstellungen

«Nachsitzen. Aus Gründen» von Patti Basler und Philipp Kuhn

Dienstag, 10. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Mittwoch, 11. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Donnerstag, 12. Dezember 2019, 20:15 Uhr

«rondo flamenco» von Flamencos enroute

Samstag, dem 14. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Sonntag, dem 15. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Dienstag, dem 17. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Mittwoch, dem 18. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Gschichtehuus

Sonntag, dem 22. Dezember 2019, 14:00 – 17:00 Uhr

«Der Bummler» von Werner Bodinek, Peter Schärli u. a.

Sonntag, dem 29. Dezember 2019, 17:00 Uhr

Dienstag, dem 31. Dezember 2019, 20:15 Uhr

Vorverkauf/Reservierungen:

www.tuchlaube.ch / aarau info, Metzgergasse 2, 062 834 10 34

Medienkontakt Theater Tuchlaube Aarau:

Peter-Jakob Kelting, 062 834 80 40, kelting@tuchlaube.ch